



Technical Rider

## LINE UP

Heiko: Lead Vocals

Chris: Bass

Thorsten: Drums, Background Vocals

Bernd: Guitar, Acoustic Guitar, Background Vocals

Jörg: Lead Guitar

## KONTAKT

Ansprechpartner - Technik

Name: Heiko Sonntag

Tel. Mobil: +49 1718146455

E-Mail: [mail@voltbeat.de](mailto:mail@voltbeat.de)

## BÜHNE

Die Bühne sollte mindestens 7 Meter breit und 4 Meter tief sein. Bei Open-Airs mit Überdachung der gesamten Bühne, der PA, der Elektronikstellplätze und des FOH-Platzes. Ein Drum-Podest ist entsprechend des Bühnenplans (siehe Anhang) bereitzustellen. Für Bassverstärker bitte Cases oder Ähnliches bereithalten, um das Bass Rack höher stellen zu können.

## STROM

Auf der Bühne ist an den markierten Stellen (rot markiert siehe Bühnenplan) die gewünschte Anzahl an einwandfreien und mit einem FI abgesicherten Schuko-Steckdosen (220V / 16A) bereitzustellen.

## BESCHALLUNGSANLANGE

Die Anlage sollte einen druckvollen und transparenten Sound produzieren und für den Raum (bzw. für Open Air Veranstaltungen) angemessen sein. Das PA-System muss eine gleichmäßige Beschallung der Zuhörer mit durchschnittlich 105 dB(A) im Publikum verzerrungsfrei ermöglichen und genügend Bassreserven bieten. Bitte nur hochwertige Systeme verwenden.

# FOH

Voltbeat greift **ALLE** Signale (Gitarre, Bass, Vocals, Schlagzeug, etc.) selbst ab und verbindet diese in ihre eigenen Splitter. Der FOH Mischer holt sich **ALLE** Signale von den im Voltbeat Rack befindlichen beschrifteten **Patchbays** ab. Es werden 17 Kanäle zzgl. den Rückwegen der Effektgeräte benötigt. Das Pult sollte über 5 AUX-Wege (Pre Fader) und über eine Phantomspeisung verfügen.

## Kanalbelegung

Kanal FOH	Patchbay	Beschreibung	Instrument	Musiker	48 V
1	PB 1 – Out 01	PZM	Drums	Thorsten	
2	PB 1 – Out 03	Snare	Drums	Thorsten	
3	PB 1 – Out 04	Hightom	Drums	Thorsten	
4	PB 1 – Out 05	Midtom	Drums	Thorsten	
5	PB 1 – Out 06	Floortom	Drums	Thorsten	
6	PB 1 – Out 07	Hi Hat	Drums	Thorsten	X
7	PB 1 – Out 08	Over Head	Drums	Thorsten	X
8	PB 1 – Out 10	Bass	Bass	Chris	
9	PB 1 – Out 11	Lead Guitar (Kemper links)	Guitar	Jörg	
10	PB 1 – Out 12	Lead Guitar (Kemper rechts)	Guitar	Jörg	
11	PB 1 – Out 13	Acoustic Guitar (DI)	Acoustic Guitar	Bernd	
12	PB 1 – Out 14	Rhythm Guitar (AX8 links)	Guitar	Bernd	
13	PB 1 – Out 15	Rhythm Guitar (AX8 rechts)	Guitar	Bernd	
14	PB 2 – Out 01	Lead Vocals	Lead Vocals	Heiko	
15	PB 2 – Out 03	Background Vocals 1	Background Vocals	Thorsten	
16	PB 2 – Out 04	Background Vocals 2	Background Vocals	Bernd	
17	PB 2 – Out 05	Background Vocals 3	Background Vocals	Jörg	

# Monitoring

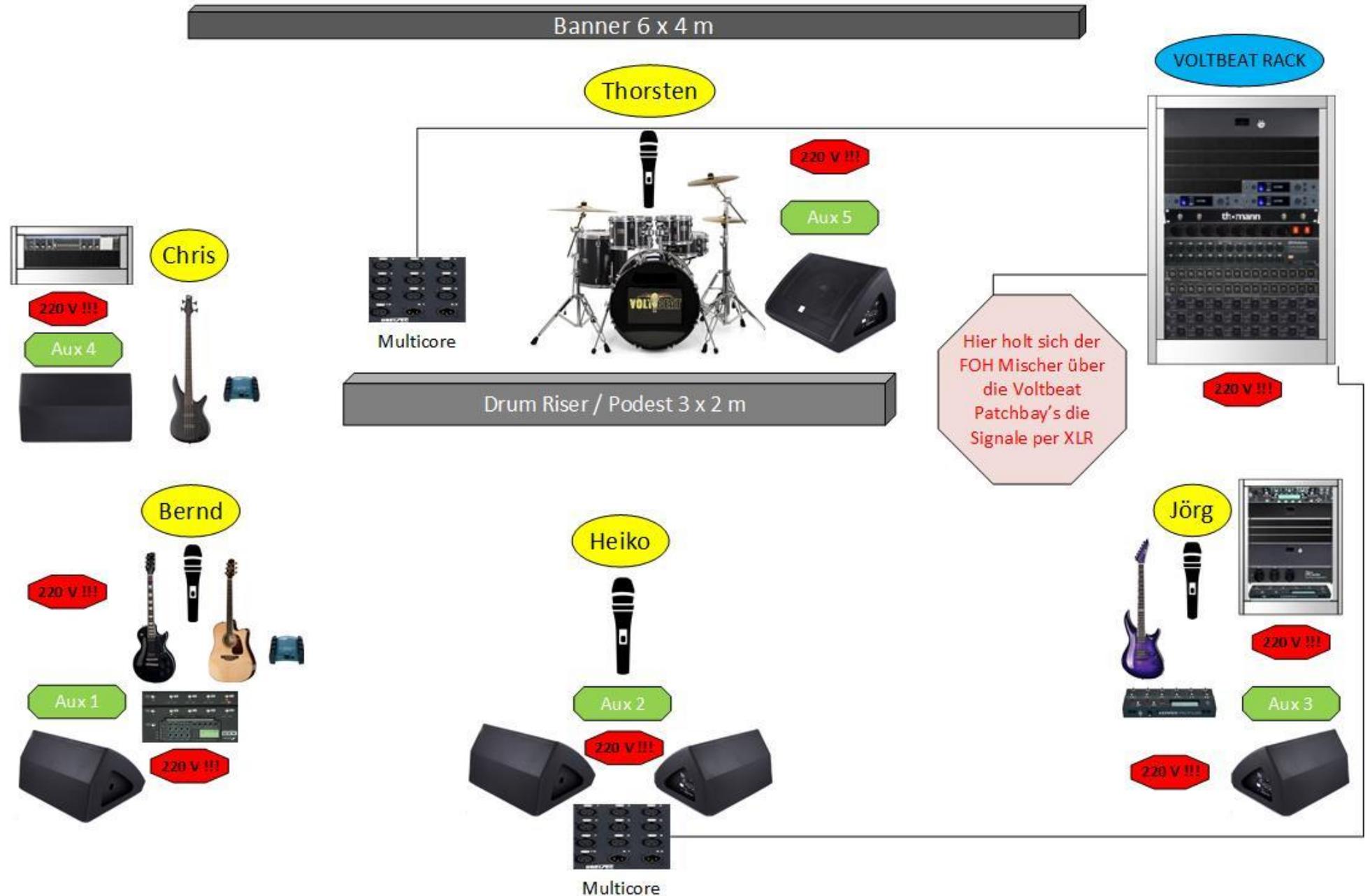
Es werden 5 separate AUX-Wege (Pre Fader), 1 Drum Fill und 5 Monitor Lautsprecher (inkl. entsprechender Verstärker) benötigt.

## AUX-Belegung

AUX	Details	Instrumente	Musiker
1	Monitor	Gesamtmix mit Focus auf <u>Rhythm Guitar, Acoustic Guitar &amp; BG Vocals 2</u>	Bernd
2	Monitor	Gesamtmix mit Focus auf <u>Lead Vocals</u>	Heiko
3	Monitor	Gesamtmix mit Focus auf <u>Lead Guitar</u>	Jörg
4	Monitor	Gesamtmix mit Focus auf <u>Bass</u>	Chris
5	Monitor	Gesamtmix mit Focus auf <u>Drums und BG Vocals 1</u>	Thorsten

# BÜHNENPLAN - VOLTBEAT

Stand 12.05.2019



**Voltbeat spielen nur über ihre eigene Backline. Eine Mitbenutzung des Voltbeat Drums ist NICHT möglich!**

**Benötigte Personen/Equipment (vom Veranstalter/PA Verleiher zu stellen!)**

- 3 Drum Podeste a 2x1 m
- 6 Monitore, 4 x Front, 1 x Drummer, 1 x Bassist
- 2 x DI Box (1 x für Bass, 1 x für Acoustic Guitar)
- FOH-Techniker
- Lichttechniker
- Bühnentechniker
- Schwarzes Bühnenmolton (für Drumriser)
- Zuleitung 220 V (Strom), siehe Bühnenplan
- 3 x BG Mikrophone (Audix OM7 oder Sure SM58)
- 3 x Mikrophonständer (Galgen, 2 x front links/rechts, 1 x Drum)
- Ausreichend XLR Kabel
- Vorrichtung und Befestigungsmaterial für Banner hinter Drum

## Vorhandenes, eigenes Equipment

Beyerdynamic TG Drum Set PRO L MK2 bestehend aus:

- 1 Bassdrum-Grenzflächenmikrofon TG D71
- 2 Kondensator-Mikrofone für Tom Toms D57c (Niere, Clip-On)
- 2 Kondensator-Mikrofone für Snare oder Hängetoms D58c (Niere, Clip-On)
- 2 Overhead-Kondensator-Mikrofone I53c (Niere)

Fischer Amps Hardwired In Ear Body Pack

2 x Stagebox:

- Pro snakeMTS 8/0 Multicore 15m
- Pro snake MTS10/2 S Multicore 10m

VOLTBEAT RACK mit:

- Presonus StudioLive Series III 24R
- 4 x Sennheiser ew IEM G4 mit E-Band
- 3 x Splitter Art S8
- 2 x Patchbay Art P16
- WLAN Router 5 GHz

Rack mit Kemper AMP

AX 8 Guitar Pre AMP

Hartke Bass AMP

2 x DI Box